



9^e Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2015 : Les étudiants de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (ESADSE) ont planché pour créer son identité visuelle.

Présentation des 10 projets proposés par les étudiants en avant-première à France Design - Padiglione Visconti Zona Tortona de Milan du 8 au 13 avril 2014.

Encadrés par deux enseignants de l'École, Denis Coueignoux et Michel Lepetitdidier, une trentaine d'étudiants ont travaillé en workshop depuis le mois d'octobre pour réfléchir à l'identité visuelle de la 9^e Biennale Internationale Design Saint-Étienne. La qualité conceptuelle et plastique qui prévaut dans les formations de l'ESADSE ainsi qu'une ouverture globale au monde a assuré une grande diversité de propositions d'identité visuelle qui seront toutes exposées en avant-première à Milan au sein de France Design du 8 au 13 avril 2014.

Biennale Internationale Design Saint-Étienne

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
métropole
Communauté d'Agglomération

LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

GRAND LYON / SAINT-ÉTIENNE MÉTROPOLITAINE
Pôle métropolitain

Rhône-Alpes

FRANCE
DESIGN

/saintétienne
Atelier Visionnaire/

SAINT-ÉTIENNE
ville de design
Membre du Réseau UNESCO
des villes créatives
depuis 2010

INSTITUT
FRANÇAIS

Les 10 groupes d'étudiants ayant participé au workshop, une seule proposition sera retenue et vous sera dévoilée en mai 2014 :

- Benjamin Fernandes, Anne-Muanaw Käij a Kamb, Seikyung Son, 3^e année design
- Lucie Andrzejewski, Héléna Leroy, 3^e année design
- Agathe Camossaro Martin, Léa Masson, 3^e année design
- Miriam Betoux, Camille Mariot, Alban Morin, 3^e année design
- Sylvain Reymondon, Lucas Ribeiro, 3^e année design
- Léha Mould, 4^e année, Jason Destrait, Marie Vernier Lopin, 3^e année design
- Ariane Relander, Charlène Lyardet, Marie Perbey, Sarah Pereira, Jung Sungeun, 3^e année design
- Carol Landriot, Anne-Cynthia Behadir, Manon Wursthorn, 4^e année design
- Christopher Naboulet, Yaël Ranoasy, Louise Rué, 3^e année design
- Sylvain Julé, Anais Borie, 4^e et 5^e année design

Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2015

Commissaire général : Elsa Francès

Co-commissaire général : Benjamin Loyauté

Les Sens du beau... La neuvième édition de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne, qui se tiendra du 12 mars au 12 avril 2015, interrogera l'importance des formes et les sens que celles-ci donnent aux fonctions, aux usages ou à la qualité de vie. Quelles valeurs sont véhiculées par l'esthétique ? Pour quelles intentions, pour quels desseins ? Que disent les formes produites sur les modes de vie, les usages et les pratiques d'une société ? À une époque où la production industrielle s'est largement mondialisée, comment s'accorde le besoin d'identité de chacun avec les signes de plus en plus homogènes produits par le design ? Cette discipline peut-elle libérer le désir et l'identité pour les porter vers d'autres ambitions ?

Informations pratiques

Exposition
Identité visuelle de la 9^{ème}
Biennale Internationale Design
Saint-Étienne
Du 8 au 13 avril 2014
France Design
Padiglione Visconti
Zona Tortona de Milan

www.biennale-design.com
www.citedudesign.com/presse
<http://twitter.com/EugenieBardet>

Contacts presse

Contact presse locale et régionale
Biennale Internationale Design
Saint-Étienne

Eugénie Bardet

eugenie.bardet@citedudesign.com
T. +33 (0)4 77 39 82 75
M. +33 (0)6 29 39 69 08

Contacts presse nationale et internationale

Agence 14 Septembre Grand Sud
T. +33 (0) 4 78 69 30 95

Isabelle Crémoux-Mirgalet

isabellecremoux@14septembre.fr
M. +33 (0) 6 11 64 73 68

Aude Charié

audecharie@mlapresse.fr
M. +33 (0) 6 11 35 09 74

Charles Camicas

charlescamicas@14septembre.fr
M. +33 (0)6 08 75 74 24

Contact presse online Manon Orcel

manonorcel@14septembre.fr
M. + 33 (0) 6 11 35 63 13

Biennale Internationale Design Saint-Étienne